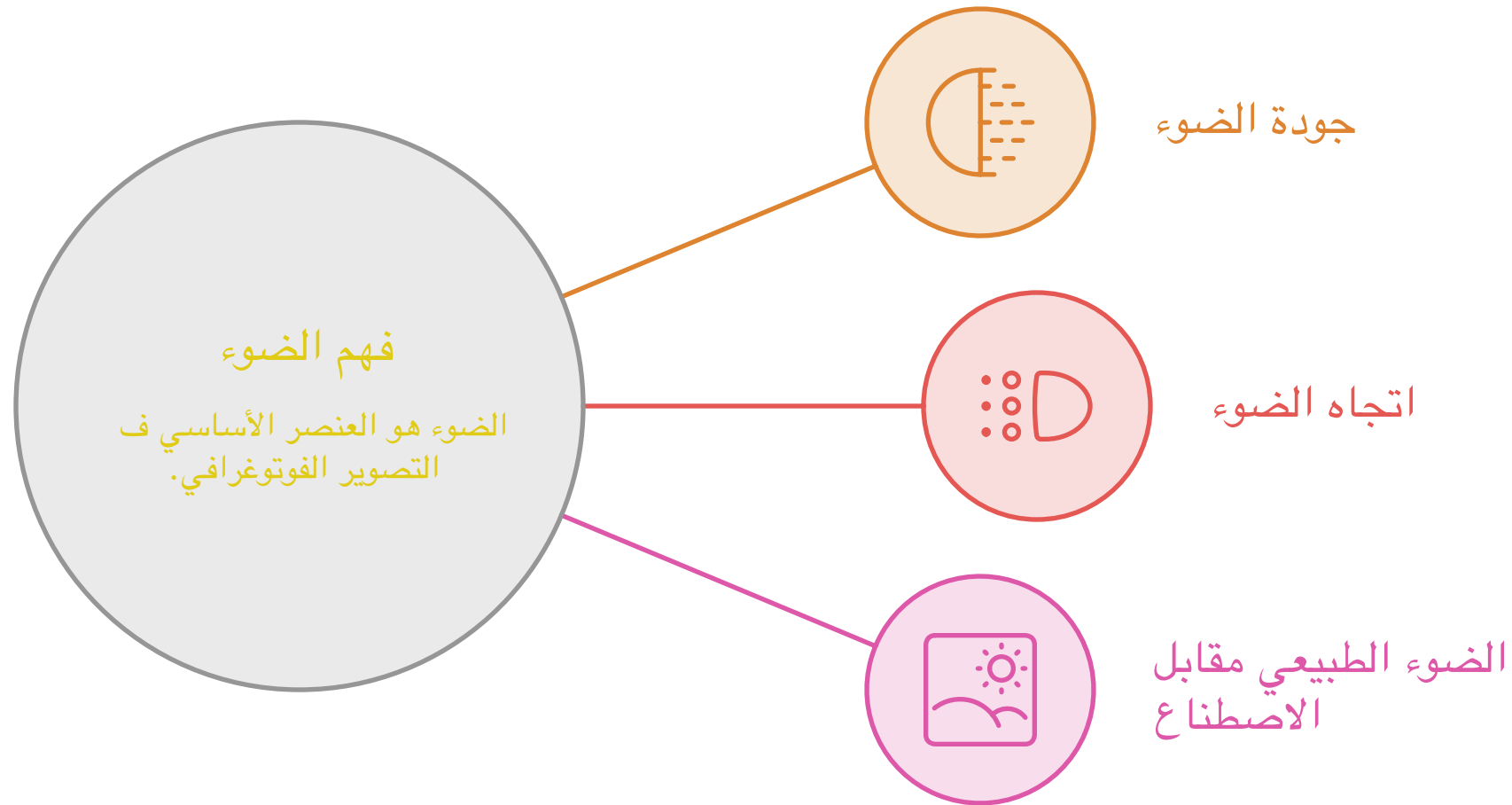
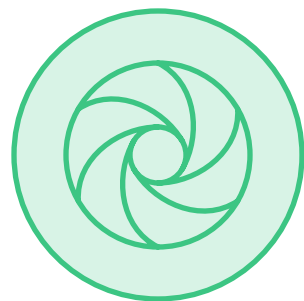


كشف أبعاد الضوء في التصوير الفوتوغرافي

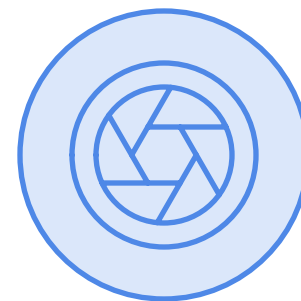


تضبط عناصر التحكم في الكاميرا لتحقيق التأثير البصري المطلوب؟



فتحة العدسة

تتحكم في عمق المجال وكمية الضوء



سرعة الغالق

تتحكم في تجميد الحركة وضبابية الحركة

كيف يجب ترتيب العناصر في الصورة؟

قاعدة الأثقل

ضع العناصر المهمة على طول الخطوط أو نقاط التقاطع لجاذبية بصرية.

الخطوط الموجهة

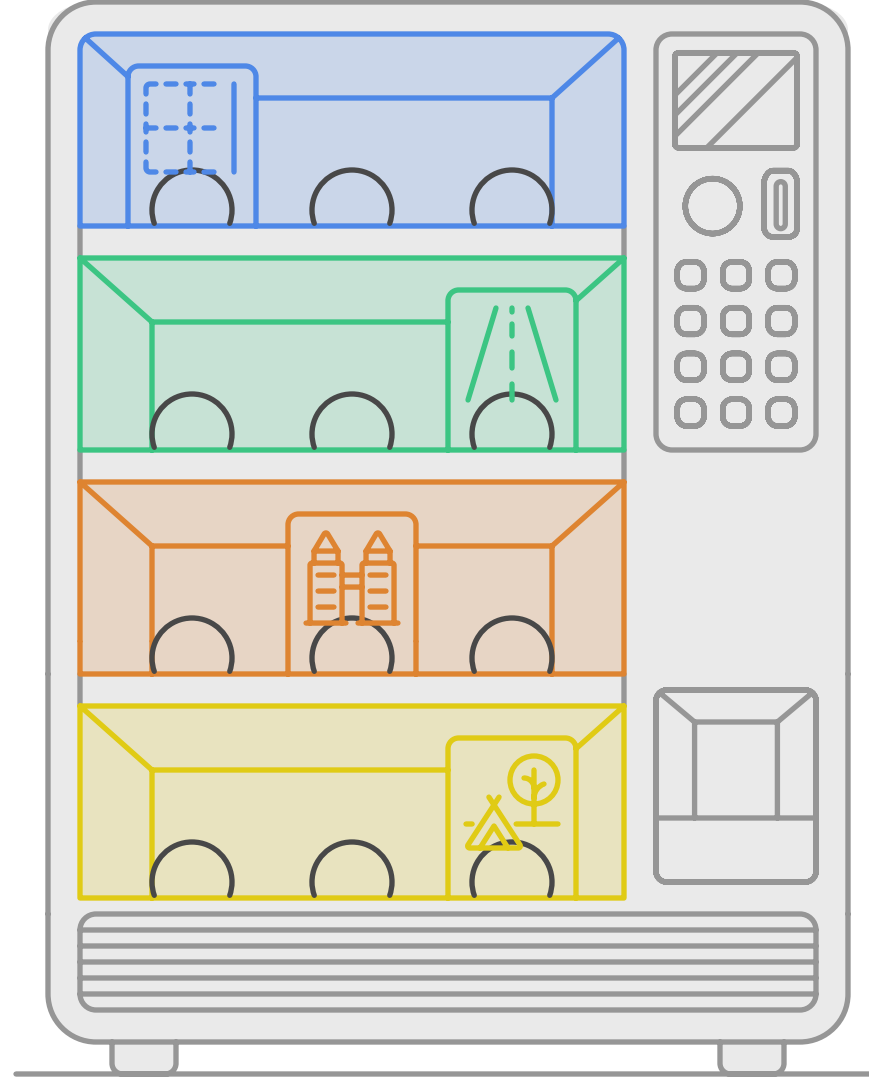
استخدم الخطوط لتوجيه عين المشاهد نحو الموضوع.

التناظر والأنما

ابحث عن التناظر أو الأنماط لخلق صور جذابة

مساحة سلبية

استخدم المساحة الفارغة لإبراز الموضوع



أي طريقة تركيز يجب أن تختارها لقطتك؟

التركيز التلقائي

يستخدم نظاماً داخلياً لتحديد نقطة التركيز تلقائياً
راحة آلية

تفعيل قياسي لمعظم سيناريوهات التصوير العامة
غرض عام

سهولة الاستخدام

ظروف التصوير المثالية

التركيز اليدوي

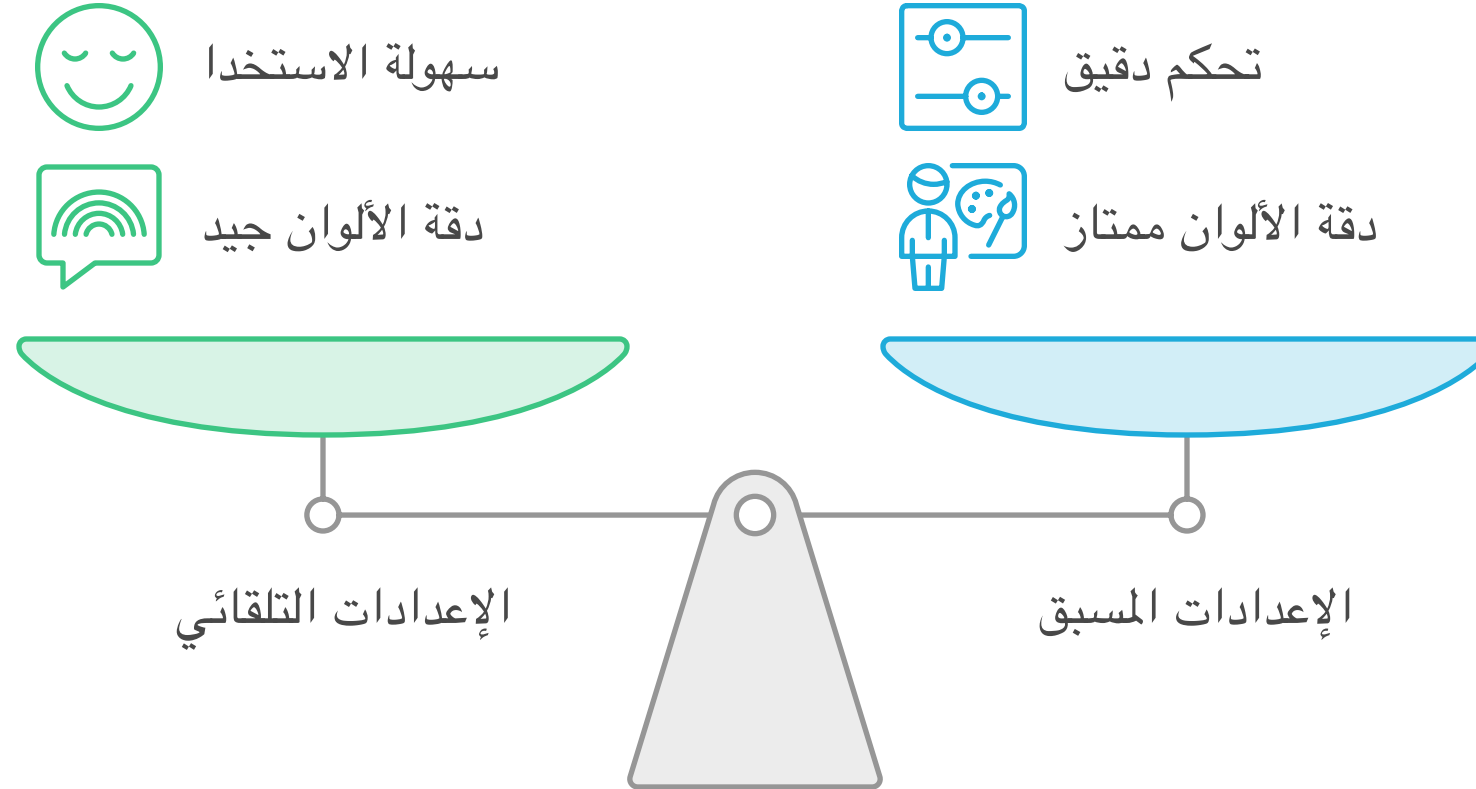


يتطلب من المصور ضبط نقطة التركيز يدوياً
تحكم إبداعي كامل



ضروري لبيئات الإضاءة المنخفضة أو عند الحاجة إلى
دقة عالية
دقة متخصصة

اختر التوازن الأبيض المناسب لصور



في التصوير الفوتوغرافي يتراوح من المبتدئ إلى الخبير

